

Cristiandad en la diáspora

Les presentamos una selección de textos que constatan el hundimiento de la cristiandad o en los que se afirma la nueva situación de diáspora no como una aserción hecha de paso o meramente retórica, sino formulada a plena conciencia.

Los cuatro primeros textos (que van de 1947 a 1970) anuncian como inminente la desaparición de la cristiandad. Los que hablan son «pesos pesados» del pensamiento católico en tiempo del preconcilio, concilio e inmediato postconcilio: Mounier, Rahner, Schillebeeckx y Ratzinger. A partir del texto n. 5 (del Cardo Roger Echegaray, 1981) los testigos empiezan a constatar como algo evidente la situación nueva en que se encuentran.

Sería ingenuo pensar que el paso de la cristiandad a la diáspora se haya realizado durante este período de tiempo. Unos cambios de esta magnitud y de este calado (implican esquemas mentales latentes) son cambios muy lentos, normalmente seculares y a veces multiseculares. Posiblemente estos cambios que ahora aparecen, comenzaron a gestarse en el Renacimiento, y autores hay (p. ex. Buralassi) que dicen incluso que las raíces de este proceso hay que buscarlas en la revolución urbana, allá en la baja edad media. Lo que sí parece probable es que los cambios sociales y culturales que experimentó el mundo occidental a partir de la segunda guerra mundial actuaron de catalizadores y «precipitaron» un proceso ... que no ha más que empezar.



[Descarga Cristiandad en la diaspora
PDF \(73 Kb\)](#)

Para el trabajo en grupo

- Primeramente considerad por separado los dos bloques de textos y ved:
1) de qué cambios avisan, y 2) qué cambios constatan.
- Preparad una tabla con dos columnas de casillas: una con el título de "Cristiandad", y la otra con el de "Diáspora" y anotad en cada ringle de casillas las respuestas pertinentes:

1. ¿ Con qué nombres o "circunlocuciones" distintas los diversos autores designan cada situación?

2. ¿En cada situación qué importancia cuantitativa tiene la Iglesia al interior de su sociedad: minoría, mayoría o ... ?
3. ¿De qué manera entra la persona a formar parte de la Iglesia según sea en cristiandad o en diáspora?
4. ¿Qué rasgos aparecen con más frecuencia a la hora de identificar o cualificar la cristiandad o la diáspora?
5. ¿Cuáles de estos rasgos os parece a vosotros que son más relevantes para significar cada situación?
6. ¿Qué condiciones sociales y culturales (y por tanto, la visión se que se tiene de la persona) hacían posible la cristiandad, ¿y cuáles están forzando la transición hacia la diáspora?

Pere Codina Mas

Publicado en Ciudad Redonda

www.ciudadredonda.org/articulo/cristiandad-en-la-diaspora