

Concurso de cortometrajes con valores cristianos

BARCELONA, lunes, 9 julio 2007 (ZENIT.org).- Diversas entidades eclesiales de Barcelona (Cataluña, España) patrocinan un concurso –bajo el significativo lema «Cortos con fondo»- de cortometrajes con valores cristianos.



El sacerdote Peio Sánchez, del Departamento de cine del arzobispado Barcelona, impulsor de la iniciativa, recuerda que el certamen quiere “difundir el cine que afronta la dimensión espiritual del ser humano”.

El concurso se presenta con cuatro categorías: solidaridad, cooperación al desarrollo, realidad de los jóvenes y valores espirituales.

Los cortos pueden presentarse hasta el próximo 7 de octubre. Su duración máxima se ha establecido en 30 minutos.

Las películas cuya versión hablada no esté en castellano o en catalán, deberán ofrecer subtítulos en alguna de las anteriores.

El género puede ser ficción, documental o animación.

Las obras se presentarán en DVD no comprimido.

Los premios previstos ascienden a 1.500 euros para cada una de las cuatro categorías.

El fallo se dará a conocer en el marco de la IV Semana de [Cine Espiritual de Barcelona](#), el 10 de noviembre.

“La novedad de esta propuesta es que se trata de un certamen para cortometrajes que tiene especialmente presentes los valores cristianos”, explica a Zenit el organizador, Peio Sánchez.

“Ya están llegando cortometrajes desde América Latina, muchos de ellos muy interesantes”, confirma.

Normalmente acuden autores jóvenes, estudiantes de cine o de comunicación audiovisual, o voluntarios de entidades que han realizados filmaciones. “También esperamos que algunos directores de documentales aporten alguno de sus últimos trabajos”, apunta Sánchez.

Este certamen de cine es una iniciativa que aglutina varias entidades católicas: “Es significativo el hecho de que entidades de Iglesia como los salesianos, Manos Unidas, Cáritas, Radio Estel y Catalunya Cristiana, ediciones Casals y el Departamento de cine del arzobispado de Barcelona se hayan reunido para promover este certamen que nace con vocación de continuidad”.

Entre los galardones destacan los "Premios Pelícano", que tendrán como estatuilla de reconocimiento el pelícano de Salvador Gaudí -en la Sagrada Familia-; se establecen como forma de promover la presencia de la Iglesia en el lenguaje audiovisual.

El pelícano es un distintivo de la fachada del Nacimiento de la catedral barcelonesa de la Sagrada Familia, proyectada por el arquitecto Gaudí, en proceso de beatificación. El pelícano, en el cristianismo, simboliza a Cristo que da la salvación a la humanidad al modo de este ave, que en caso de necesidad se hiere el pecho para dar alimento a sus crías.

“Queremos que esta imagen represente esta iniciativa con la intención de que promueva los valores de la persona y la preocupación por los otros, especialmente por los más débiles”, afirman los organizadores.

Más información en www.curtsambfons.org

zenit.org

Publicado en Ciudad Redonda

www.ciudadredonda.org/articulo/concurso-de-cortometrajes-con-valores-cristianos