

Victimae Paschali

Secuencia del Domingo de Pascua

Versión coral: Enrique Izquierdo

Andante

Tema: Henri Bach (1615-1692)

tio-abuelo de J. Sebastian

S

C

T

B

Vic - ti - mae

Vic - ti - mae pas - cha - li lau - des la - u -

4

pas - cha - li lau - des im - mo - lent chri - sti -

des, la - u - des im - mo - lent chri - sti -

Vic - ti - mae

7

- a - ni.

- a - ni, Vic - ti - mae

pa - scha - li lau - des im - mo - lent chri - sti - a - ni

Vic - ti - mae

10

Vic - ti - mae

pa - scha - li la - u - des, vic - ti - mae pa - scha -

pa - scha - li lau - des, vic - ti - mae pa - scha - li - -

pa - scha - li lau - des, vic - ti - mae

13

pa - scha - li lau - des, la - u - des, la - u - des, la - u - des

li la - u - des la - u - des im - mo - lent

la - u - des im - mo - lent chri - -

16

chri - sti - a - ni.

chri - sti - a - ni, dic no - bis

sti - a - ni dic no - bis, dic no -

Vic - ti - mae pa - scha - li lau -

19

quid vi - di - sti in vi - a? se - pul - chrum Chri - sti
 no - bis no - bis quid vi - di - sti in vi - a? glo -
 bis dic no - bis se - pul - chrum Chri - sti vi - ven - tis et glo -
 des, dic no - bis

23

vi - ven - tis, vi - ven - tis, re - sur - gen -
 ri - am, glo - ri - am, glo - ri - am re - su - ur -
 ri - am, glo - ri - am, glo - ri - am. Chri - sti vi - ven - tis
 Vic - ti - mae pa - scha - li lau -

27

tis. A - men. Al - le - lu - ja.
 gen - tis. A - men A - le - lu - ja.
 et glo - ri - am re - sur - gen - tis. A - men A - le - lu - ja
 des Al - le - lu - ja.